



AUS DEM DUNKLEN – AUS DEM VOLLEN

Frühling im Kaskadenkondensator und wir haben es mit einem Füllhorn zu tun! Im April zeigt sich eine «Kleeblatt»-Ausstellung, im Mai kommen wir mit dem Format «Ferien» nach Pakistan, die Nähadel schreibt in der Nähstube Geschichte und wir bilden uns mit Workshops weiter. «Doing by doing» ist die Reihe, die mit den Kompetenzen von Künstler*innen vor Ort Ideen zeigt, tauscht und umsetzt. Mehr bald auf www.kasko.ch und per Mail. Der Juni birgt eine Figurenlandschaft, die Kunstmesse Glamour, Performance-Produktionen, ein möbliertes Monatsmodell und ein Sommerkonzert erwarten uns.

Fr 6.4.18 – Do 26.4.18
BERATUNGSAGENTUR MADÖKIN BILLIAT
📍 Monatsmodell • Amerbachstrasse 55

Fr 6.4.18 • 18 h
UMTRUNK

TERMINE UND ANMELDUNG SIEHE [WWW.KASKO.CH](http://www.kasko.ch)

Das Monatsmodell ist der Ort um langgehegte Pläne und Wunschprojekte für einen Monat zu überprüfen. Dieses Mal sind zwei alte Hasen in Sachen Beratung als Team vor Ort. Ein Büro à la Dick Tracy in Dienstleistung steht uns bevor. Sie können vieles und wir können mit ihrer Hilfe technische, strukturelle Probleme und weitere heikle Fälle lösen. Ordnungssysteme, Updates, Fragen zu Hardware, Grafik- und Musikprogrammen, nähtechnische Kniffs, Buchhaltung ...

Sa 21.4.18 – So 29.4.18
AUSSTELLUNG • DAS GOLDENE KLEEBLATT

Sa 21.4.18 • 19 h
VERNISSAGE

Do – So • 16 – 20 h
ÖFFNUNGSZEITEN

Aysa Stettler und Lea Rüegg mit Gästen aus Basel und Sula Zimmerberger und Karin Maria Pfeifer aus Wien bauen ein Setting, in dem Aufführungen stattfinden können. Kuratiert von Chris Regn und Sara Grütter. Das goldene Kleeblatt vereint glücksbringend verschiedene Positionen im Raum und setzt sie neu in Beziehung.

Fr 4.5.18 – So 6.5.18
PANCH ZU GAST IM KASKO

Fr 4.5.18 • 10 – 13 h
FAIR ART

Fr 4.5.18 – So 6.5.18 • 14 – 18 h
WORKSHOP • MUST OR NOT

Sa 5.5.18 • 19 h
AUFFÜHRUNG • MUST OR NOT

PANCH der Interessen- und Fachverband für Performance und lädt wieder ein, brennende Themen aufzugreifen.

Ziel des Treffens «Fair Art» ist eine Zertifizierung, ein Label ins Leben zu rufen, das sich für faire Produktions- und Vorführungsbedingungen einsetzt.

Was wir immer machen wollten und noch nie gewagt haben: anmelden zum Performance-Workshop «Must or Not» unter info@kasko.ch.

Gestandene Performer*innen erproben und zeigen bei der Aufführung Erschreckendes, Vorlieben, Dauerbrenner und nie Gezeigtes in Performances.

Mi 9.5.18 • 19 h
FERIEN • LAHOPE

📍 Amerbach Studios, Amerbachstrasse 55a

Reisebericht über ein Recherche-Aufenthalt in Pakistan mit Andrea Saemann und Dagmar Reichert.

Do 10.5.18 • 19 h
ZEIGEN • SUBJECT IN SPACE

Tanz und objektbasierte Performance

Mit «Zeigen» laden wir dieses Mal mit Kathrin Doppler und Rosie Toogood zu einem Austauschformat zu künstlerischen Produktionen aller Art ein.

Sa 12.5.18 / So 13.5.18
IM SINNE VON READY MADES
Ausstellung von Chris Hunter und seiner Familie

Chris Hunter's Familie installiert und zeigt sich uns beim Tee und Benefizessen. Es ist geschafft: der Kasko hat, dank der Mithilfe vieler, nach langen

PROGRAMM APRIL MAI JUNI

Jahren eine Küche doch sie will bezahlt sein. Wir laden euch ab CHF 100.– aufwärts zum Dinner ein. Tolles Essen und Gäste. Meldet euch bitte rasch bei info@kasko.ch an.

Sa 12.5.18 • 16 – 18 h
TEE MIT DEN HUNTER'S

So 13.5.18 • 19 h
HOW I MET YOUR MOTHER

Benefizessen: ladet gerne auch eure Mütter ein

Lemacle geht – mit vor Ort und auf Wunsch hergestellter Kleidung, mit einfachen Schnitten und erlesenen Stoffen – in die Offensive gegen globale Überproduktion. Das ist ihre transparente, lokale, faire Alternative zur gängigen Praxis. In der Zeit von «Fast Fashion» gilt: Je mehr man produziert desto tiefer sind die Produktionskosten. Das führt zu grossen Mengen an Kleiderabfällen und schadet, auch in der Bio Variante, Mensch und Umwelt. Lemacle bringt die Vergangenheit wieder auf den neusten Stand und produziert einzigartige Kleidungsstücke.

Fr 25.5.18 – So 27.5.18
LEMACLE • MODEDESIGN
ARBEITSPLATZVERSCHIEBUNG
Intervention von Linus Gemsch und Roie Koppenheim

Fr 25.5.18 • 19 h
VERNISSAGE

Sa – So • 16 – 20 h
ÖFFNUNGSZEITEN

Laetitia Reymond und Désirée Nüesch präsentieren in ihrer inszenierten Figurenlandschaft Cyclopen, hybride Wesen. Absurdität. Aktenkofferschächtelchenmännchen, Highheels-Tunten, Porzellanpüppchen, Krokodilschlucker*innen, synchronschwimmende Tänzer*innen, Algentiere, Kostümbauer*innen, Plakatdrucker*innen, Puppenspieler*innen. Wollt ihr dem Rampenlicht in die Gurgel springen oder hinter den Vorhängen mitgestalten?

Do 31.5.18 – So 3.6.18
AUSSTELLUNG • QUEL CIRQUE

Do 31.5.18 • 19 h
VERNISSAGE

Fr – So • 16 – 20 h
ÖFFNUNGSZEITEN

Performance, Produktion und Produkt wird mit der Einladung an das junge Performance Art Netzwerk Schweiz PANCH mit Artina und Friends thematisiert und gehypt. Performance kann erfahren, aktiviert, eingeladen und gekauft werden und wir freuen uns, die Performancedichte und -produktion in der Schweiz zu reflektieren. An Formen von Vermittlung zur Messe arbeiten Anna Schaffter und Olivia Fiechter.

Mo 11.6.18 – So 17.6.18
LISTE MIT PANCH UND ARTINA

Mo 11.6.18 • 17 – 21 h
VERNISSAGE

Di – Sa • 13 – 21 h / So • 13 – 18 h
ÖFFNUNGSZEITEN

Der heimatlose, nomadische Ausstellungsraum schlägt zur Kunstmesse seine Zelte auf und möbliert das Ausstellungsdisplay Monatsmodell. Entdecke ein Environment zwischen Wohn- und Ausstellungsraum mit Secondhand Einrichtung von Icor und Arbeiten von Sandra Anzi, Jasmin Glaab, Heiko Langecker, Tjefa Wegener und Mirjam Spooler.
Infos: www.kunsthallekleinbasel.com

Do 14.6.18 – So 24.6.18
KUNSTHALLEKLEINBASEL • LIVING TOGETHER
📍 Monatsmodell • Amerbachstrasse 55

Do 14.6.18 • 18 h
VERNISSAGE

Fr – So • 14 – 20 h
ÖFFNUNGSZEITEN

Die Musiker von präsentieren ihre neue Kollaboration mit dem international bekannten Künstler Zimoun.
Infos: www.ensemblethisthat.com

Fr 22.6.18 • 20:30 h
ENSEMBLE THIS | ENSEMBLE THAT
KONZERTREIHE • 1+1