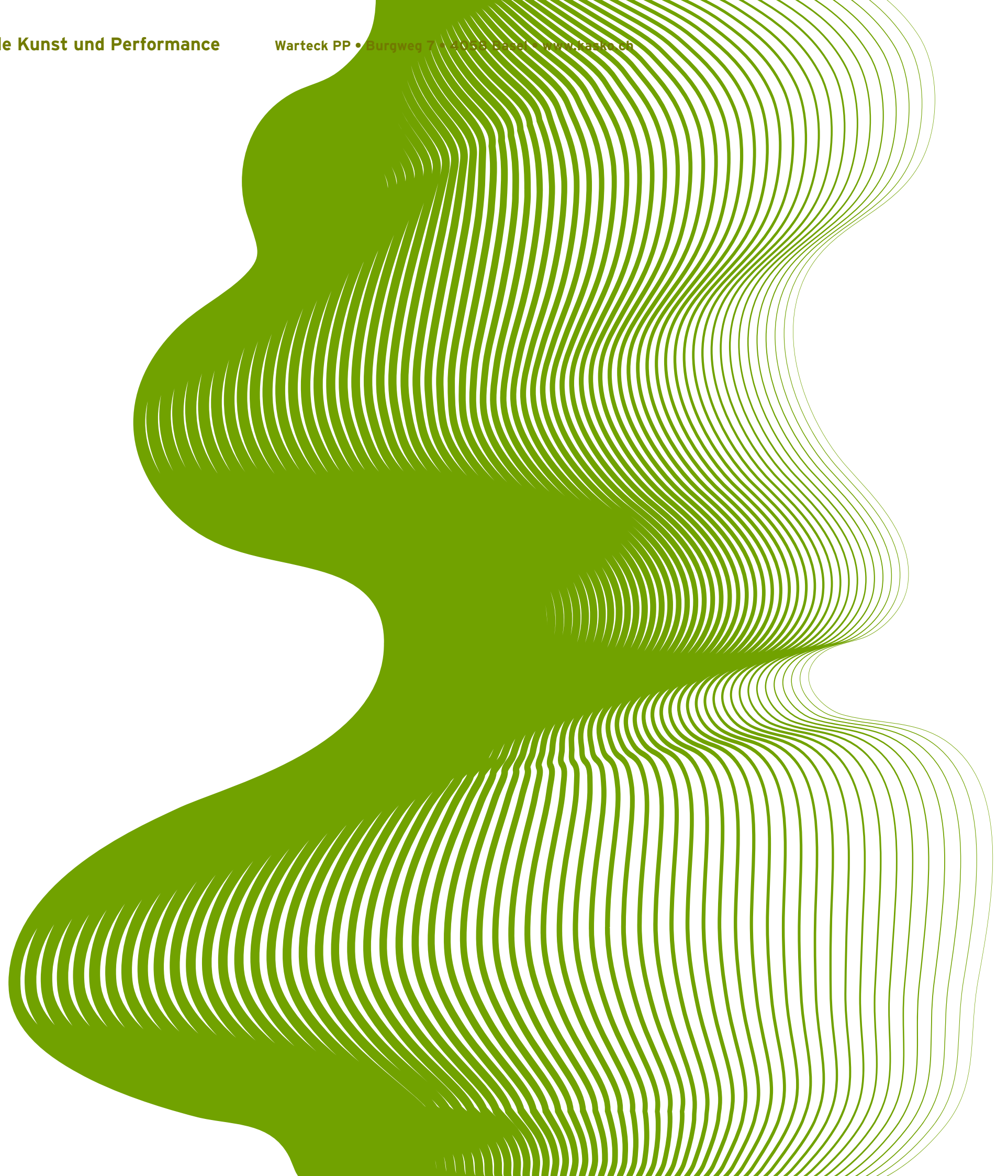
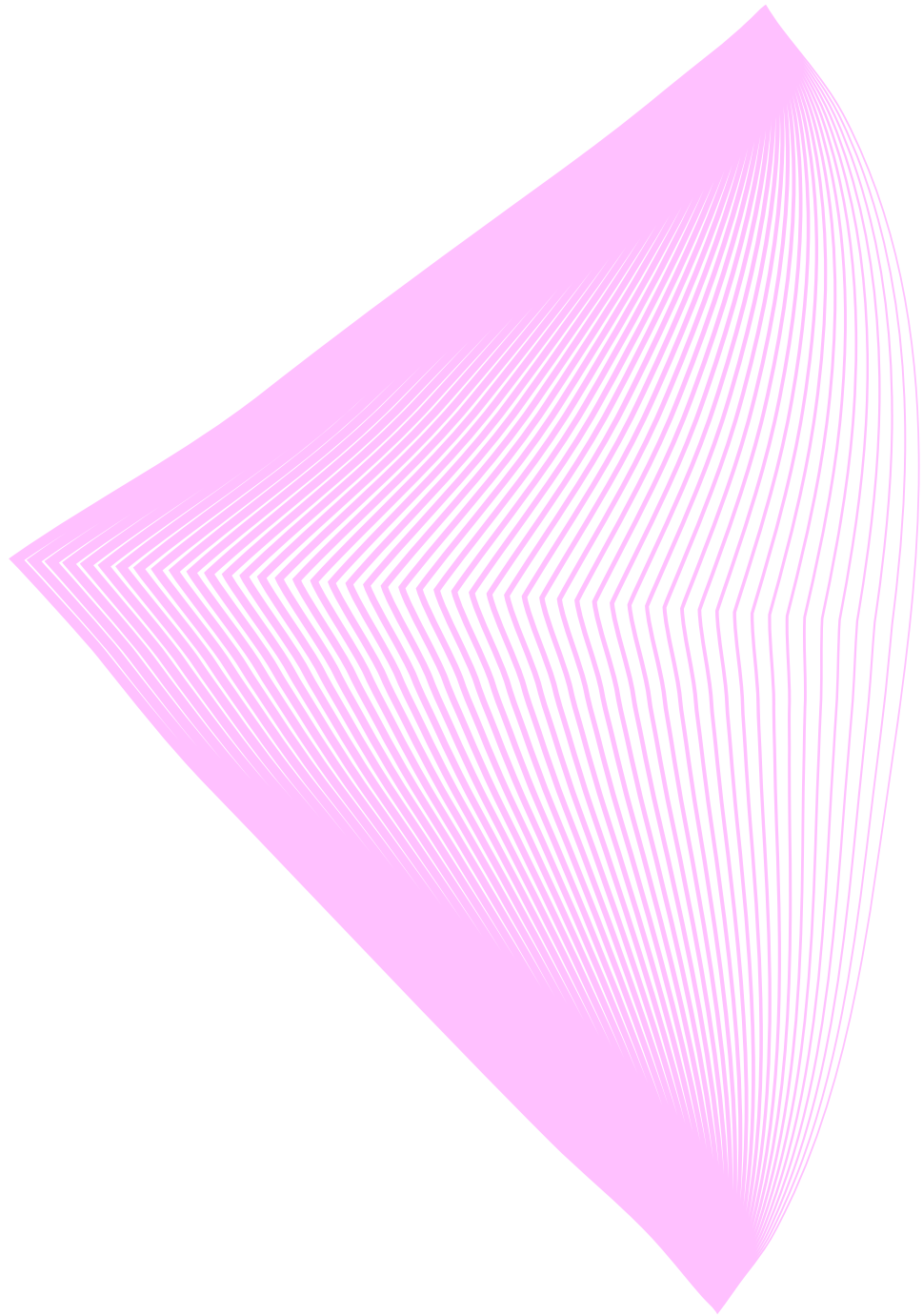


Kaskadenkondensator

Raum für aktuelle Kunst und Performance

Warteck PP • Burgweg 7 • 40568 Basel • www.kasko.ch



So 7.4.13 – So 14.4.13 Birswanger Contemporary

So 7.4.13 • 19 h
Eröffnung

Do – So • 16 – 20 h
Öffnungszeiten

Das Label «Birswanger Contemporary» geht zurück auf den Ausstellungsmacher, Galeristen und Sammler Johannes L. Birswanger. Von 2010 an kuratierte er mit seinem Team die Kulturfenster der Stadt Schaffhausen und zeigte in der Ausstellungshalle des vebikus seine teils aus gesammelten Werken, teils aus Leihgaben bestehende Sammlung Birswanger. Für den Kasko lädt er nun einige Künstler ein, mit neuen Arbeiten auf bestimmte Stücke der Sammlung zu reagieren.

Mi 10.4.13 • 19 h Ferien: Ankara Mit Copa & Sordes

Ankara, eine nach 1920 aus dem Boden gestampfte Planstadt und Beamtenmetropole im Schatten von Istanbul, gilt nicht als Tourismusdestination der Türkei. Ein Spaziergang durch eine vom Abriss bedrohte Bauhausstadt mit einem Exkurs über Ornamente an Gebäuden.

Fr 26.4.13 • 20:30 h walking from a to b

Lesung mit Musik
Text: Lara Gysi, Musik: Michael Anklin, Lukas Huber

Lara Gysi entwickelt im Kasko ein neues Textstück, baut eine Bühne um es herum, um uns dann flugs davon zu berichten.

So 5.5.13 • 10 – 18 h Das Tanzfest

Tanzkurse für die ganze Familie überall im Werkraum Warteck pp.
Professionelle TanzpädagogInnen unterrichten die Grundschriffe verschiedener Tanzstile für Neugierige jeden Alters. Es braucht weder Vorkenntnisse noch eine Anmeldung.
Kursbeschreibungen auf www.dastanzfest.ch.

Sa 11.5.13 • 19 h Speichern 4: Kurzstrecke 2 or 3 stations to the next turning point Performance von Imme Bode

Imme Bode ist zu Gast im Kasko und entwickelt eine Performance: Sie arbeitet zum Nicht-Wissen, zum Körperwissen, zu Komplexität. Diese nimmt sie auseinander und formt Kurzstrecken – wohin die U-Bahn fährt.

Fr 24.5.13 – Sa 25.5.13 Locus Metropole zum Warteck Jubiläumsfest wird Locus Metropole die Grenzen auskosten und überschreiten.

Fr 24.5.13 • 20 h
La Kunsthalle Mulhouse

Sa 25.5.13 • 14 h
Wartesaal, französischer Bahnhof, Basel

Sa 25.5.13 • 19 h
Kaskadenkondensator

mehr zum Warteck Jubiläum siehe werkraumwarteckpp.ch

Seit drei Jahren veranstalten La Kunsthalle Mulhouse und Montagne Froide «Locus Metropole», ein Performance-Anlass, der sich für Performance und Sprache interessiert. Gesprochenes aber auch Laute und Geräusche sind in Handlungen und Aktionen eingebunden oder treten daraus hervor. Das Wort entspringt dem Atem, dieser geht mit der Handlung, diese singt ... vielleicht. Bei «Locus Metropole» wird experimentiert, erkundet und untersucht.
Die eingeladenen PerformerInnen sind: Imme Bode (D), Bartolomé Ferrando (E), Sarah Elan Müller (CH), Panos (GR), Andrea Saemann (CH), Martina-Sofie Wildberger (CH). In Kooperation mit dem Kasko wird Locus Metropole die Grenzen auskosten und überschreiten.
Vom 22.5.13 – 24.5.13 findet zudem unter der Leitung von Martina-Sofie Wildberger ein Workshop für StudentInnen der Ecole des Beaux Arts, Besançon, der Université de Haute Alsace und der HGK FHNW, Basel statt.

Zwei ungarische Künstler verlängern die Gebrauchspause von «Gratisfundstücken» von der Strasse, welche sie im vergangenen Jahr um das Warteckgebäude herum gesammelt haben. Mit dem imaginären vorherigen Leben und Zustand der Gegenstände werden musische Spiele gespielt.

Mo 27.5.13 – Fr 31.5.13

Gratis Projekt

eine Ausstellung von Dr. Kuckucks Labrador in Zusammenarbeit mit der Waschmaschine Gruppe (Fusun Ipek und Balint Liptay)

Mo 27.5.13 • 19 h
Vernissage

mit Getränken und schweizerisch-ungarischen Snacks

Fr 31.5.13 • 19 h

Finissage

mit «Basler Kochbuch», einem künstlerischen Kochprojekt

Mo 27.5.13 – Fr 31.5.13 • 16 – 18 h

Die Eroberung

Live Performance

Sound und Semantik: Soundinstallation zur Messe für junge Kunst.

Kooperation mit der FHNW HGK, Birgit Kempker, Stephan Athanas und deuxpiece, Plattform für Kunst und intermediale Projekte

Junge Künstlerinnen und Künstler aus dem Institut Kunst und Gäste plus deuxpiece bringen frisch aus dem Audio-Experiment Ton und Bedeutung in den Raum der Kunst. Anrufungen und Übertragungen, Rückholungen und Ausstrahlungen, Sendungen und Stimmen in Geräten, die auch wieder raus kommen, Töne einfangen, was damit anfangen im Kopf, nicht nur im Kunstkopf, Botschaften los schicken, Post empfangen, Reiter und Pferd fliegend wechseln und im Boot bleiben dabei, im Fluss vom Ereignis eins trinken.

Mo 10.6.13 – So 16.6.13

Liste 2013: Bei den Menschen ist doch schon alles weg

Das Audio und seine Gestalt

Mo 10.6.13 • 12 – 17 h
Preview

Mo 10.6.13 • 17 – 21 h
Eröffnung

Di – Sa • 13 – 21 h / So • 13 – 18 h
Öffnungszeiten

Extraveranstaltungen siehe www.kasko.ch

Für ihr kollaboratives Projekt begeben sich Hegnauer und Anto in den südlichen Teil von Indien. Aktuelle und vergangene Spuren von Handels(routen) sind hier besonders gegenwärtig. Auch die zur Natur des Reisens und Unterwegsseins gehörenden Zufälle, unerwarteten Begegnungen und überraschenden Funden bilden Teil des Projekts. Die so auf ihrer Reise gesammelten Materialien und Beobachtungen werden schliesslich in raumgreifenden Notizen im Kasko ausgestellt.

Sa 23.6.13 – So 7.7.13

Cloud's End

Ausstellung von Rahel Hegnauer und Jenson Anto

Sa 23.6.13 • 17 h
Begrüssung

Öffnungszeiten siehe www.kasko.ch